

## 七田 厚 (しちだ・こう) 日本音楽熟成協会会長

七田式教育主宰。七田式教育創始者・七田眞の次男。1963年生まれ、島根県出身。東京理科大学理学部数学科卒業。

㈱しちだ・教育研究所代表取締役社長。七田チャイルドアカデミー特別顧問。

現在、七田式幼児教育を実践している教室は日本全国に約450、また、アメリカ、カナダ、オーストラリア、台湾、シンガポール、マレーシア、タイ、インドネシア、ベトナム、中国、香港などにも、七田式教育論が広がっている。著書に、『驚異の七田式右脳学習法』（七田眞との共著）、『「子どもの力」を100%引き出せる親の習慣』（以上、PHP研究所）、『七田式 頭が鋭くなる大人の算数ドリル』（青春出版社）などがある。日本童謡協会会員。



## ゴスペルオーブ

2001年結成

平成18年度米子市文化奨励賞受賞。

山陰各地、県外で活動中のゴスペルグループです。

全身全霊で表現する心温まる歌声は、リズム感溢れ、力強く響き渡ります。

その歌声は、心を豊かにさせ、喜びが溢れ、元気づけられ、

感動を与えます。そして、とても幸せな気分になります。コンサート・イベントアトラクション・結婚式・学校での指導（鳥取県文化振興財団芸術宅配便講師）・施設慰問等、幅広く演奏活動をしています。

オーブとはギリシャ語で一緒に、友達という意味です。たくさんの人に支えられて歌わせてもらっています。

皆さんとの出会いに感謝し、元気の出る歌を届けようと、メンバー一同練習を重ね、誰にでもやさしい気持ちを持つよう心穏やかに生きようとしています。癒しと感動の歌をお楽しみ下さい。

レパートリーはゴスペル曲はもちろん、皆さんのよく知っている曲、唱歌から演歌まで幅広く歌います。

皆さんと一緒に楽しむステージをお届けします。

## 山城 裕子 (やましろ・ゆうこ) ピアニスト

武蔵野音楽大学卒業。

細田紀美子、八十嶋洋子、宮崎幸夫、ヤーノシュ・ツェグレディ各氏に師事。

1999年エヴァ・アンダー(ベルリンハンズアイスラー国立大学)、ローベルト・シュロット(ベルリン芸術大学)、浮ヶ谷孝夫(フランクフルト国立管弦楽団首席客演指揮者)、各氏にソロ及び室内楽を師事。2002年国際音楽コンクール(フランス)第3位。2003年マリーシェラン国際ピアノコンクール(フランス)プロフェッショナル ヴィルトゥオーゾ部門 第1位。

2005年より鳥取大学非常勤講師を務める。

2012年米子市文化奨励章受章。

フランクフルト国立管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団と共演のほか、国内外でソロ、またベルリンフィル、ベルリンコンサートハウス、フランクフルト国立管弦楽団メンバーらと室内楽コンサートを行っている。2013年ベラムジカ社レーベル(ドイツ)よりCD「Piano Dreams」、2015年「展覧会の絵」をリリース。



## 田部 由美子(夢実) (ゆみ) 作曲家

安来市に生まれる。

音楽を学ぶ為に18歳で上京する。尚美音楽学院卒業後、ご縁あり、島根県松江市に移り住む。

日本作曲家協会主催のコンテストで2年連続グランプリを受賞し、歌手の小林幸子さんにより歌唱される。

その後、メジャー歌手や地元アーティストへの楽曲提供、CMソング制作、右脳開発しちだ教材の音楽など多数の作曲を手がける。平成26年度には生誕の地 安来市の歌「愛し ふるさと 安来」を同郷のHANZO氏と共に作詞・作曲を担当。

日本作曲家協会会員・日本童謡協会会員

◎ラジオパーソナリティー

エフエム戸塚「なないろ☆夢里ライフ」、だらずFM「ふーみんの和く湧くサラダ」

～楽曲提供代表曲～ 天童よしみ「風薫る」、Paix2「おかげさま」「幸せでありますように」他